

REGULAMIN

I Festiwalu: Złotoryjskie Rytmu Młodych

Złotoryjskie Rytmu Młodych – to konkurs dla młodych, amatorskich zespołów z terenu powiatu złotoryjskiego.

TERMIN FESTIWALU: 2 maja 2013 roku. (czwartek)

MIEJSCE: Scena nad Zalewem Złotoryjskim

ORGANIZATOR:

- Złotoryjski Ośrodek Kultury i Rekreacji, 59-500 Złotoryja, pl. Reymonta 5

IDEA KONKURSU:

- promowanie umiejętności muzycznych młodych ludzi bez względu na rodzaj wykonywanej muzyki (maksymalny wiek uczestników do 30 lat),
- integracja środowiska muzycznego,
- wymiana doświadczeń.

UCZESTNICY:

- amatorskie, młodzieżowe zespoły muzyczne (max. do 5 osób), które tworzą własne utwory muzyczne.

ETAPY:

Etap I – eliminacje wstępne:

Kwalifikacja zespołów do konkursu odbędzie się na podstawie karty zgłoszeniowej, dostarczonych nagrań, a także podpisanego przez wszystkich członków zespołu regulaminu festiwalu. Termin zgłoszeń do festiwalu – **do 31 marca 2013**. Informacja o zakwalifikowanych zespołach zostanie podana na wydarzeniu na Facebooku : <http://www.facebook.com/events/377168625724685> i na stronie www.zokir.pl . Do koncertu głównego zostanie wybranych 8-10 zespołów. Decyzje organizatora dotyczące zakwalifikowanych zespołów są ostateczne.

Etap II – Wybrane zespoły wystąpią 2 maja 2013r. (czwartek) na scenie Nad Zalewem i zaprezentują autorskie utwory. Temat dowolny. Czas występu zespołu nie może przekroczyć 30 minut wraz z montażem (podłączeniem sprzętu) na scenie. Kolejność występów i czas zostanie podany przez organizatora. Do finału przejdą dwa zespoły wybrane przez Jury (wyznaczone przez organizatora).

Etap III – Z pozostałych zespołów przez głosowanie na Facebooku (największa ilość głosów) zostanie wybrany jeden, który również zakwalifikuje się do finału.

Final - Odbędzie się na Międzynarodowych Otwartych Mistrzostwach Polski w Płukaniu Złota. Datę i godzinę poda organizator.

ZGŁOSZENIA ZESPOŁÓW

Kartę zgłoszeniową wraz z podpisanym regulaminem oraz 2-3 nagrane utwory w dobrej jakości dźwięku (ewentualnie nagrań audiowizualnych z koncertów lub z próby) na płycie CD należy dostarczyć do sekretariatu Złotoryjskiego Ośrodka Kultury i Rekreacji, Plac Reymonta 5, 59-500 Złotoryja.

NAGRODY:

I nagroda: Nagranie studyjne w Big Fire Studio,

II nagroda: 300 zł i profesjonalna sesja zdjęciowa,

III nagroda 250 zł.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- Jury, powołane przez organizatora, oceniać będzie poziom artystyczny utworów, zgodność z tematem festiwalu, sposób prezentacji utworów oraz szybkość instalacji instrumentów i przygotowania się do koncertu. Jury decyduje o przyznaniu miejsc i podziale nagród jego decyzja jest ostateczna,
- organizatorzy zapewniają zakwalifikowanym zespołom sprzęt nagłośnieniowy, mikrofony oraz oświetlenie sceniczne. Pozostały sprzęt (gitary, piece gitarowe i basowe, perkusje itp.) wykonawcy zabezpieczają sobie we własnym zakresie.
- wykonawcy, których zachowanie przed lub w trakcie festiwalu będzie wskazywało na stan nietrzeźwości lub innego odurzenia zostaną wykluczeni z festiwalu,
- wykonawcy, którzy nie przestrzegają na scenie i poza nią ogólnie przyjętych zasad dobrego zachowania oraz stosują wulgaryzację wypowiedzi i gesty uznawane powszechnie za obraźliwe, zostaną wykluczeni z festiwalu,
- składy zespołów muszą się różnić przynajmniej 3 członkami między sobą,
- za występ w festiwalu wykonawcom nie przysługuje honorarium,
- organizator nie pokrywa kosztów podróży i ewentualnego zakwaterowania
- organizator zastrzega sobie prawo do: ustalenia kolejności prób akustycznych oraz występów podczas festiwalu, dysponowania dostarczonymi materiałami CD, zmiany terminu festiwalu, odwołania festiwalu,
- dostarczone materiały nie będą zwracane,
- zmiany terminu festiwalu,
- udział zespołu w przeglądzie będzie jednoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych, rejestrację audiowizualną występów konkursowych oraz na wykorzystanie tego zapisu w celach promocyjnych,
- ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do organizatorów „Złotoryjskie Rytm Młodych”

- teksty nie mogą obrażać uczuć religijnych, politycznych, zawierać elementów rasistowskich, komunistycznych, faszystowskich i nazistowskich. Członkowie zespołu nie mogą być członkami bojówek anarchistycznych, nazistowskich i komunistycznych.

Akceptuję postanowienia regulaminu:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.